

Compañía  
Ateneo de Pozuelo



João Senzala's 2015

José Zorrilla

Dirigida por  
Euloxio Fernández

**D**on Juan Tenorio,  
el hombre que roba vida a la vida sin pudor y sin moral.  
No hay otra vida, así que... ¿quién necesita el perdón?

Don Juan Tenorio,  
el hombre que se acerca a Dios a través del místico amor  
que despertará en él una novicia.

Don Juan Tenorio,  
sembrando la muerte en la vida,  
temiendo la vida en la muerte.

Euloxio Fernández  
Director





**E**l Ateneo de Pozuelo se vuelca en esta producción para ofrecer al público un Don Juan Tenorio clásico, pero diferente. El auténtico protagonista de esta obra no es Don Juan, sino "la muerte" esa muerte siempre enfrentada a la vida, o la muerte como quimera, si es que hay vida más allá de la vida. Creer o no creer, esa era y sigue siendo la gran cuestión.

Ateneo Pozuelo

## ELENCO

Antoine Guirado...	Don Juan Tenorio
Luis Higuera...	Hostelero y Escultor
José María García-Luján...	Ciutti
José Alberto Jurschik...	Don Gonzalo
Joaquín García-Tapial...	Don Diego Tenorio
Eusebio Mateo...	Capitan Centellas
Luis Miguel Tierraseca...	Capitan Avellaneda
Pepe Olmedo...	Don Luis Mejía
Amable Rodríguez...	Alguacil
Antonio de Pablos...	Alguacil
Chelo Cameselle...	Doña Ana
Milagros Morón...	Brígida
Encarna Espejo...	Lucía
Valeria López-Tapia...	Doña Inés
Julia Conde...	Madre Abadesa
Mónica Fernández...	Hermana Tornera



# AQUIPO TÉCNICO

**Escenografía**

**EDP**

**Diseño Iluminación**

**EF**

**Vestuario**

**Ateneo Pozuelo**

**Música**

**Eladio Domínguez**

**Dirección**

**Euloxio Fernández**

## CONDICIONES TÉCNICAS

- Escenario 8 m ancho X 4 m fondo.
- Juegos de luces extra e intra escena.
- Microfonía para sonido directo.



## HISTORIA

**E**l Grupo de Teatro del ATENEO DE POZUELO se creó en Octubre de 1995, por iniciativa de la Vocalía de Teatro de esta Asociación, con el ánimo de ofrecer una propuesta cultural alternativa a las ya existentes en Pozuelo de Alarcón.

En una primera etapa desempeñó la labor de coordinador del Grupo y director de los montajes, José María Ureta Sixto, actor diplomado en el Laboratorio Teatral de William Layton y con una ya larga trayectoria profesional .

El Grupo hizo su presentación, el día 21 de junio de 1996, en la celebración del centenario del nacimiento del poeta Gerardo Diego, en colaboración con el Coro de Cámara ATENEO DE POZUELO, integrado en la misma Asociación Cultural, en el Acto de Entrega de los Premios de Poesía que anualmente organiza el Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón, a través de la Concejalía de Educación y que llevan el nombre del autor homenajeado.

La primera representación se hizo el mismo 1996 en el Salón de Actos del nuevo edificio del Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón, poniendo en escena "LA CANTANTE CALVA" de Eugene Ionesco.



# MONTAJES

- 1995 *La cantante calva*. Eugene Ionesco. Director: José María Ureta
- 1996 *Comisaría especial para mujeres*. Alberto Miralles. Director: José María Ureta
- 1997 *Los ochenta son nuestros*. Ana Diosdado. Director: José María Ureta
- 1998 *A Asamblea general*. Lauro Olmo. Director: Guillermo Montesinos  
*Hombres*. Sergi Belbel. Director: Luis Cayuela
- 1999 *A Pareja abierta*. Dario Fo y Franca Rame. Director: Luis Cayuela  
*La visita de la vieja dama*. Friedrich Dürrenmat. Director: Fernando Jiménez
- 2000 *Historias de alquiler*. Barrillet y Gredy. Director: Federico Rey  
*La vida en rosa...¿o no?*. Varios. Director: Lalá Gatóo
- 2001 *A Marat Sade*. Peter Weiss. Director: Fernando Jiménez
- 2002 *La vida es sueño*. Calderón de la Barca. Director: Miguel Morenza
- 2003 *Arte*. Yasmina Reza. Director: Luis Cayuela  
*Rosa de dos aromas*. Emilio Carballido. Director: Guillermo Montesinos
- 2004 *Auto*. Ernesto Caballero. Director: Marta Ajvárez
- 2005 *Milagro en casa de los López*. Miguel Mihura. Director: Luis Cayuela  
*Del amor*. Varios. Director: Ana Marzoa
- 2006 *Hay que deshacer la casa*. Sebastián Junyent. Director: Federico Rey
- 2007 *Immanuel Kant. El viaje de Kant a América o Papagayo en alta mar*. Thomas Bernhard. Director: Fernando Jiménez
- 2008 *La casa de Bernarda Alba*. Federico García Lorca. Director: Nuria Gallardo
- 2009 *Dios...sobre Broadway*. Woody Allen. Director: Patricia Gomendio
- 2010 *Melocotón en almíbar*. Miguel Mihura. Director: Joaquín G<sup>a</sup>. Tapial
- 2011 *Herodías –Salomé*. Alberto S. Insúa. Director: Fernando Jiménez
- 2012 *La extraña pareja*. Neil Simon. Director: Paloma Catalán



# PREMIOS

- 1997 Placa de Finalista de y el trofeo al Mejor Reparto. IV Certamen de Teatro Escolar de la Comunidad de Madrid. Obra: "LOS OCHENTA SON NUESTROS" de Ana Diosdado. Mejor
- 1998 Actriz a María Jesús Rodríguez y Mejor Actor Federico Rey. I Certamen de Teatro Contemporáneo, organizado por el Ayuntamiento de Madrid en la Junta Municipal del Distrito de Barajas. Obra: "PAREJA ABIERTA", de Dario Fo y Franca Rame.
- 2000 Mejor Actor a Joaquín García –Tapial. Certamen de la Villa de Barajas. Obra: "HISTORIAS DE ALQUILER" de Barrilet y Gredy.
- 2002 Mejor Actor Secundario; Federico Rey . Certamen de Teatro José María Rodero, que organiza bienalmente el Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón. Obra: "MARAT SADE" de Peter Weiss.
- Mejor Dirección a Guillermo Montesinos y Mejor Actriz, a Lalá Gatóo. Certamen de Teatro de Brunete: Obra: "ROSA DE DOS AROMAS" de Emilio Carballido.
- 2003 Mejor Actor a Federico Rey. II Certamen "Ciudad de Majadahonda". Obra: "ARTE" de Yasmina Reza.  
Segundo Premio al Mejor Grupo. III Certamen Villa de Ciempozuelos. Obra: "ARTE" de Yasmina Reza.  
Mejor Actor y Mejor Dirección a Luis Cayuela III Certamen Ana M<sup>a</sup> Vidal en Brunete. Obra: "ARTE" de Yasmina Reza.  
Mejor Actor a Mario Muñoz y Mejor Dirección a Luis Cayuela. Certamen de teatro de Valdemorillo. Obra: "ARTE" de Yasmina Reza.  
Mejor Actor compartido a Luis Cayuela, Federico Rey y Mario Muñoz. IX Certamen José María Rodero.: Obra: "ARTE" de Yasmina Reza.
- 2007 Mejor Actriz a Marta González. Certamen de Teatro José María Rodero de Pozuelo. Obra: HAY QUE DESHACER LA CASA", de Sebastián Junyent.  
Mejor Actriz a Lalá Gatóo. Certamen de Teatro El Moscardón de San Fernando de Henares. Obra: HAY QUE DESHACER LA CASA", de Sebastián Junyent.
- 2008 Actriz Revelación a Laura Gallego. Certamen de Teatro Clásico de Moratalaz. Obra "LA CASA DE BERNARDA ALBA" de Federico García Lorca.